



Ausschreibung zur Austauschausstellung mit Deutschland

Flash Future

Ausstellungstermin in Troisdorf: 16. April bis 6. Mai 2018

Vernissage: **15. April 2018 um 11 Uhr**

Konzert am 27. April OPEN SCENE

Finnisage am 6. Mai um 11 Uhr

Ort: Kunsthaus Troisdorf, Städtische Galerie, Müllheimerstr. 23, 53840 Troisdorf bei Köln

Ansprechpartner: Frank Baquet und Mirjam Wingender

Ausstellungstermin in Salzburg: 8. September – 18. Oktober 2018

Vernissage: **7. September 2018** um 19 Uhr

Ort: art by Berchtoldvilla, Josef Preis Allee 12, 5020 Salzburg

Kuratorinnen: Karin Puchinger und Christine Todt

Die heutige Zeit ist geprägt von Problemen in den Bereichen Politik, Umwelt, Tiere oder Menschen. Was sagt unser Umgang mit den Tieren über uns Menschen aus, die Erderwärmung, gibt es sie oder ist sie nur Panikmache. Flüchtlinge, wie gehen wir mit ihnen um! Dies sind nur einige der Probleme bei denen wir gefordert sind Lösungen zu finden.

Diese Ausstellung soll einen Blick in die Zukunft werfen, wie könnte sich alles entwickeln, wo stehen wir heute und in welche Richtung gehen wir.

Dies gilt auch für die Arbeit des Künstlers oder der Künstlerin. Wo sieht sich jeder Künstler und jede Künstlerin jetzt und in der Zukunft.

KünstlerInnen sahen es schon immer als Aufgabe Themen ihrer Zeit aufzugreifen und zu behandeln. Einige Beispiele sind **John Singer Sargent**, Kriegsmaler, mit seiner Arbeit „**Gasvergiftet**“ in dem das Grauen des Krieges abgebildet ist, **Francisco de Goya** mit dem

emotionalen Gemälde „**der 3. Mai 1808**“, in dem Aufständische von einem französischen Kommando hingerichtet werden, **Pablo Picasso** mit seinem monumentalen Gemälde „**Guernica**“, einer künstlerischen Umsetzung der Schrecken des Spanischen Bürgerkriegs, **Paul Gauguin** mit dem Gemälde „**Woher kommen wir? Was sind wir? Wohin gehen wir?**“ eines seiner Südseebilder, **Diego Rivera**, dessen **Wandbilder**, in denen er die Tradition altmexikanischer Kunst und moderne Ausdrucksformen vereint, **Auguste Rodin** mit seiner zukunftsweisenden Skulptur „**Der Schreitende**“ und **Antoni Gaudí**, der mit der „**Sagrada Familia**“ über die Grenzen des Möglichen hinausgegangen ist und seine Arbeiten immer der Natur nachempfunden hat.

Die Arbeiten sollen einerseits eine Auseinandersetzung mit der heutigen Zeit bzw. der möglichen Entwicklung in der Zukunft darstellen oder einen Einblick in die Entwicklung des einzelnen Künstlers oder der Künstlerin geben. Wie sehe ich mich als KünstlerIn heute und in der Zukunft.

Bildende KünstlerInnen aus den Sparten der Malerei, Grafik und Fotografie sind eingeladen zu diesem Thema einzureichen. Auch kleine, transportierfähige und unempfindliche Skulpturen/Objekte können eingereicht werden.

Auf Grund der eingeschränkten Transportmöglichkeit müssen wir die Größe der Arbeiten auf **90 x 110 cm** begrenzen. Wir bitten dies bei den Einreichungen zu berücksichtigen. Nur **Plexiglas** ist geeignet für den Transport. Glas würde zu leicht brechen!

Ende der Einreichfrist: 31. Oktober 2017

- Einzureichen ist ein aussagekräftiges Konzept mit Fotografien oder Skizzen der Werke mit Titel, Technik, Größenangabe **schriftlich in digitaler Form, per e-Mail oder DVD**
- Kurzbiografie bzw. künstlerischer Werdegang mit Foto beilegen.

Wir freuen uns auf rege Beteiligung!

Bei Interesse oder Fragen bitte melden bei:

Christine Todt oder
Franz Gehringerstraße 16
2500 Baden
Handy: +43 676 3494690
christine.todt@aon.at

Karin Puchinger
Kuno Brandauerstr. 3
5020 Salzburg
Handy: +43 664 1102626
k.puchinger@a1.net

Einreichungen:

art bv Berchtoldvilla
Josef-Preis-Allee 12
5020 Salzburg
Tel.: +43 662 846542
office@artbv-salzburg.at